

ALVEARI DEL GRAPPA

Giuseppe Morosin

Come è nata la cultura dell'ApiPetDidattica gestita da apicoltori impegnati nell'allevamento, nella produzione, nella didattica e divulgazione dei valori culturali e sociali di cui l'ape è maestra

Le esperienze in apicoltura vissute in oltre 40 di attività con le api mi hanno fatto comprendere come la competenza tecnica nella cura e allevamento degli alveari sia poco valida se non sorretta da una solida cultura e formazione tecnico-scientifica.

Si parte sempre da un piccolo passo... Si impara una cosa alla volta e mattone su mattone vengono a crescere conoscenze e competenze che si consolidano attraverso il confronto con altri apicoltori.

La cultura dell'ape è cultura universale e contribuisce a reggere la vita del pianeta. Queste considerazioni mi riportano alla storia dell'Alveare del Grappa e alla rassegna di apicoltura di Lazise del Garda del 6-8 ottobre 1995. In quella edizione, la Regione Veneto, l'E.S.A.V. e il comune di Lazise avevano istituito un concorso per gli apicoltori in grado di contribuire con idee e progetti per la realizzazione di un'azienda agricola-artigianale di apicoltura. Una apposita commissione dopo la valutazione di tutti i progetti presentati, assegnò il primo premio "l'Ape d'Oro" all'Alveare del Grappa. Era quello il progetto fondativo dell'attuale azienda apistica.

L'orientamento riguardava le seguenti direttrici qualificanti: l'allevamento, i prodotti dell'alveare, la didattica e la divulgazione, sia per il consumatore che per le scuole, e non ultima la for-



mazione tecnica degli apicoltori. Il riconoscimento ci ha particolarmente caricati di responsabilità nel passare dalle idee alla realizzazione pratica per giungere all'attuale Azienda Apistica e Fattoria Didattica "l'Alveare del Grappa". Il riconoscimento dell'Ape d'Oro ha ispirato Francesco Zanettin, un nostro amico maestro della scuola primaria, che è venuto in visita all'Alveare del Grappa con la sua classe di alunni. Nasceva così l'ApiPetDidattica, una esperienza unica nella comunicazione con le api, partecipata con emozione da parte di tutti.

Francesco, maestro e poeta, in quella occasione ha elaborato i seguenti

versi premonitori con la poesia: "Le api d'oro". Devo ringraziare L'amico ed ex collega di insegnamento, Francesco Zanettin, per essere riuscito ad anticipare tutto il significato culturale e sociale che la nostra fattoria didattica apistica vuole divulgare alle scuole, agli apicoltori e alle persone attente ai valori sociali-ambientali e di salute.

Il recente protocollo formativo del corso di ApiPetDidattica per apicoltori-docenti e operatori di Fattoria Didattica Apistica istituito dall'Associazione Nazionale di Apiterapia, coordinato dal sottoscritto, sembra concretizzare tutti i concetti fondamentali della poesia le api d'oro:

A Rita e Bepi e agli Apicoltori del Grappa

^E AO DE ORO

*Co' vien el dì cano te cati el caos
del gemo dela to vita e la boca amara
no è colpa del figà ...torna sull'aria,
fate visin ai bòs e scolta ^e AO!*

*Vanti de 'ndar pai pra' on "Vao? No vao?"
le pararia intonar: sèrto è cagnara!
Ma lore se capise e in lengua chiara,
mimando "indove", ^e ronxa: "VAO & FAO!"*

*'Te l'aria ^e va... col scio: ^e xe descolse
parché dela tera ^e tocca solo el fiore.
Se ^e cata spini? l scansa e scova el dolse!*

*Inpara, amigo, a non sigar al caos,
se no te vedi el BEN sconto 'te ^e ore!*



Le api d'oro

Quando viene il giorno in cui non trovi il bandolo del gomitolo della tua vita e hai la bocca amara non per colpa del fegato ...torna sull'aria, fatti vicino alle amie e ascolta le api!

Prima di andare per i prati un "Vado? Non vado?" esse parrebbero intonare: certo è confusione! Ma loro si comprendono e in lingua chiara, mimando il "luogo", ronzano: "Vado & Faccio!"

Nell'aria vanno... con il secchiello: sono scalze, perchè della terra toccano solo il fiore. Se trovano spine? Le scansano e scovano la dolcezza!

Inpara, amico, a non gridare al caos, se non vedi il BENE nascosto nelle ore! Metti le ali, lavora, e fa' come le API!!!

Maestro
Francesco Zanettin

^E AO DE ORO



API PET DIDATTICA

- quando sei depresso, demotivato, abbattuto...fatti vicino alle api;
- ascolta e cerca di entrare in sintonia con loro;
- se hai compreso qualcosa di utile vai e fa;
- evita, preveni o affronta con forza i problemi che la vita ci pone davanti;
- non gridare al caos ma metti le ali e fai come le api.

Concludo evidenziando un attestato speciale, forse l'unico nel suo genere, assegnato alle api, firmato da tutti i corsisti del 1° corso di ApiPetDidattica, che ho coordinato presso la sede dell'Associazione Nazionale di Apiterapia a Mazzano Romano il 13-14 ottobre 2018.

Al 1° corso di ApiPetdidattica sono state particolarmente apprezzate le esercitazioni e animazioni pratiche a contatto e in comunicazione con le api.

Ci è sembrato doveroso riconoscere alle api il contributo fondamentale nell'apprendimento della capacità di ascolto e di comunicazione proprio come recita la poesia "Le api d'oro".

● Giuseppe Morosin

Tecnico apistico,
www.alvearedlgrappa.it